

**RELATÓRIO TÉCNICO FINAL**

(Este relatório deve obrigatoriamente acompanhar a prestação de contas)

Programa: **APOIO À INSTALAÇÃO DE RECÉM-DOCTORES**

Chamada/ano:

Convênio nº:

Protocolo nº:

Coordenador:

E-mail:

Título do Projeto:

Área:

Instituição:

Valor financiado:

**RESUMO DO PROJETO:** Descritivo de meia página

**ANTECEDENTES:** Descritivo de 1 página com comentários do tema do projeto em relação aos objetivos propostos.

**RESULTADOS:** Descritivo de 2 a 3 páginas com os resultados técnico-científicos obtidos, usando-se gráficos/tabelas, etc.

**EQUIPE EFETIVA:** (Nome, Instituição e Função no projeto)

**SÍNTESE DAS ATIVIDADES REALIZADAS** e principais resultados obtidos (até uma página).

**PUBLICAÇÕES/PATENTES:** Listagem com informações completas sobre publicações/patentes decorrentes, parcial ou totalmente do projeto, já publicadas ou no prelo.

**DIFICULDADES ENCONTRADAS/SUGESTÕES:** Apresentação de soluções para dificuldades/problemas encontrados em todas as fases de desenvolvimento do projeto.

**SÍNTESE DOS RESULTADOS OBTIDOS**

<b>PRODUÇÃO TÉCNICA-CIENTÍFICA</b>	<b>QUANTIDADE</b>
Produto Tecnológico*	
Processo ou Técnica*	
Software	
Cartas, Mapas e Similares	
Desenvolvimento de Material Didático ou Instrucional	
Maquete	
Programa de Rádio ou TV	
Curso de Curta Duração Ministrado	
Manutenção de Obra Artística	
Editoração	
Organização de Evento	
Relatório de Pesquisa	
Trabalhos Técnicos	
Outros (especificar)	
<i>* Indicar o nº do Depósito de Patente quando houver</i>	

<b>PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA</b>	<b>QUANTIDADE</b>	
	<b>Nacionais</b>	<b>Estrangeiras</b>
Livro e Capítulo de Livros		
Artigo Publicado em Periódicos		
Trabalho Publicado em Anais de Evento		
Texto em Jornal ou Revista		

Tradução		
Prefácio, posfácio		
Partitura Musical		
Outra Produção Bibliográfica		

PRODUÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL	QUANTIDADE
Apresentação de Obra Artística	
Arranjo Musical	
Composição Musical	
Curso de Curta Duração	
Obra de Artes Visuais	
Programa de Rádio ou TV	
Sonoplastia	
Outra Produção Artística/Cultural	

PRODUÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL	QUANTIDADE
Alunos de Doutorado	
Alunos de Mestrado	
Alunos de Aperfeiçoamento ou Especialização	
Alunos de Graduação/Iniciação Científica	

ORIENTAÇÃO CONCLUÍDA	QUANTIDADE
Tese de Doutorado	
Dissertação de Mestrado	
Monografia de Conclusão Curso de Aperfeiçoamento ou Especialização	
Trabalho de Iniciação Científica	
Trabalho de Conclusão de Curso de Graduação	

MELHORIA DA INFRA-ESTRUTURA DE PESQUISA/ENSINO	DESCRIÇÃO
Instalação de Laboratório	
Infra-estrutura laboratorial	
Atualização de acervo da Biblioteca	
Outra	

**BENS PATRIMONIÁVEIS:** Listar todos os equipamentos patrimoniáveis, com descrição de Marca, Modelo, Série, acessórios, etc., adquiridos com recursos da Fundação Araucária

IMPACTOS E UTILIDADE DOS RESULTADOS OBTIDOS (até 10 linhas cada)
<b>ECONÔMICO:</b>
<b>SOCIAL:</b>
<b>AMBIENTAL:</b>
<b>CIENTÍFICO (Acadêmico):</b>

**PERSPECTIVAS DE CONTINUIDADE** (sugestões para novas propostas)

Local e Data:

*Assinatura Coordenador*

*Assinatura Responsável pela Instituição*