

Programas: Projeto Institucional de Iniciação Científica PIC da FAP - UNESPAR
Chamada/ano: 05/2007 Bolsa IC
Convênio nº: 275
Protocolo nº: 1081
Coordenador: Edison Mercuri E-mail: edisonmercuri@yahoo.com.br
Título do Projeto: PIC – FAP / UNESPAR
Área: Artes, Letras, Ciências Humanas e Sociais
Instituição: Faculdade de Artes do Paraná
Valor financiado: R\$ 25.200,00

RESUMO DO PROJETO:

descritivo de meia página

Denominado PIC-FAP, o Programa Institucional de Iniciação Científica tem caráter interdisciplinar com objetivo de integrar os campos científico e estético dos cursos ofertados, articulando as linhas de pesquisa existentes na IES. Estão em atividade 4 Grupos de Pesquisa: NEXUS : CiênciArte; Poéticas e Processos de Encenação; Arte, História e Interdisciplinaridade; Artes Cênicas e Performance, que desenvolvem diversas linhas de pesquisa. A FAP tem cerca de 900 alunos e conta 120 docentes, sendo 5 doutores, 40 mestres e 20 docentes cursando Programas de Pós-Graduação Stricto Sensu. Funcionam cursos (bacharelados e licenciaturas) de Artes Cênicas (Teatro e Dança), Artes Visuais, Cinema e Vídeo, Música e Musicoterapia. As bolsas de IC vão incrementar o interesse e dedicação de alunos por atividades científicas, engajando-os no processo de produção sistemática do conhecimento, despertando vocações, instaurando mentalidade e rigor necessários à pesquisa. Para tanto, solicita-se 15 bolsas que inicialmente contemplariam um aluno em cada habilitação e oportunizariam a participação de acadêmicos de todos os cursos, gerando salutar concorrência acadêmica como importante fator motivacional. A IC almeja ainda, desenvolver e aprofundar a consciência crítica do estudante, para que possa estabelecer compromissos sócio-culturais permanentes na formação da cidadania, promover melhores condições de bem-estar e construir uma sociedade mais justa.

EQUIPE EFETIVA:

(Nome, instituição, função no projeto)

Coordenador: Prof. Dr. Edison Mercuri

Integrantes do Comitê Local do PIC (representantes das áreas de Artes Visuais, Ciências Humanas, Cinema, Dança, Música, Musicoterapia e Teatro), Prof. Ms. Denise Adriana Bandeira; Dra. Zeloí Aparecida Martins dos Santos; Ms. Eduardo Tulio Baggio; Ms. Andréia Lúcia Sérgio Bertoldi; Ms. Francisco Koetz Wildt e Ms. Rosemyriam Ribeiro dos Santos Cunha;

RESULTADOS ALCANÇADOS:

descritivo de meia página com os resultados obtidos até esta data, sem gráficos/tabelas, etc.

Trabalhos de Iniciação Científica em andamento de 7 (sete) acadêmicos bolsistas e de outros 8 (oito) acadêmicos não-bolsistas, desenvolvidos conforme propostas e cronogramas aprovados em agosto de 2007, cada um com seu respectivo professor orientador. Cada proposta com objetivos específicos, sendo que todos os bolsistas apresentaram relatórios parciais, cumprindo as etapas previstas. Como os trabalhos estão em andamento, com término previsto para agosto de 2008, os resultados parciais apontam para o sucesso do Programa implantado na FAP em setembro 2007.

BENS PATRIMONIÁVEIS ADQUIRIDOS:

listar todos os equipamentos patrimoniáveis, com descrição de marca, modelo, série, acessórios, etc. adquiridos com recursos do convênio.

Nenhum

DIFICULDADES ENCONTRADAS/SUGESTÕES:

apresentação de soluções para dificuldades/problemas encontrados em todas as fases de desenvolvimento do projeto.

Falta de instalações adequadas para concentrar as atividades dos acadêmicos de iniciação e falta de equipamentos de informática atualizados para uso dos professores orientadores e dos acadêmicos.

ATIVIDADES FUTURAS:

descritivo de mais página da seqüência de atividades futuras.

Desenvolvimento da segunda fase dos Trabalhos de Iniciação Científica pelos acadêmicos orientandos, sob acompanhamento dos orientadores. Realização de Seminário de Avaliação com apresentação dos resultados dos trabalhos realizados.

Local e Data: Curitiba, 5 de março de 2008

Assinaturas:

Prof. Dr. **Edison Mercuri**
Coordenador

Profa. **Rosane Schlogel**
Diretora da FAP